

指揮者・作曲家 名島 啓太



立教大学社会学部卒。在学中に合唱指揮活動を始め、日本合唱指揮者協会主催の若手指揮者によるコンサートに出演。その後、「JCDA 合唱の祭典 ～北とぴあ合唱フェスティバル～」、「東日本大震災復興チャリティコンサート」、「二群合唱の夕べ」といった様々な演奏会の企画・出演、また2015年には本格的に作曲活動を始めてミサ曲第1番「日本から」を発表するなど、多彩な活動を展開している。新作初演にも力を注いでおり、これまでに相澤直人、市原俊明、大熊崇子、尾形敏幸、新実徳英、信長貴富、萩京子、堀内貴晃、森山至貴各氏の新作初演を手がける。2014年、2016年にはNHK全国学校音楽コンクールの課題曲女声版の放送初演を指揮し、NHK Eテレの「スーパー合唱教室」などに出演した。

また全日本合唱コンクール全国大会金賞等、各種コンクールで数多く入賞。プラハのスメタナホールでのモーツァルト「レクイエム」指揮、ザルツブルクのマリアライン教会でモーツァルト「戴冠ミサ」、ウィーンのシュテファン大聖堂でモーツァルト「レクイエム」を指揮するなど、海外での演奏も積極的に行い、絶賛されている。

現在、東京・神奈川・新潟の複数の合唱団の常任指揮者。そのほか客演指揮、各種講習会講師、NHK全国学校音楽コンクール・宝塚国際室内合唱コンクールなど各種大会の審査員を務める。日本合唱指揮者協会副理事長。北区合唱連盟理事長。2016年北区教育文化功労賞受賞。「教育音楽」誌（音楽之友社）への執筆や、共編の楽譜集「スチューデント・ソングブック1・2」編者、「合唱ハンドブック」編集長、共著の「合唱エクササイズ指揮編1・2」、作曲作品ミサ曲第1番「日本から」（カワイ出版）がある。【30年の来歴は当日のパフレットをお楽しみに♪】

ピアニスト



岩井 智宏



久野 圭子



鈴木 真理子

作曲家



相澤 直人



市原 俊明



森山 至貴

名島啓太指揮者生活 30 周年記念演奏会

同声合唱作品の魅力

合唱のための6つのソング「ワクワク」より
歩くだけ（作詩：谷川俊太郎 作曲：信長貴富）

女声合唱アルバム「誰にもいわずに」より
露 色紙 このみち（作詩：金子みすゞ 作曲：相澤直人）

清水脩 男声合唱曲集「日本民謡曲集」より
そうらん節（北海道民謡 作曲：清水脩）

初演作品をたどって Part I

混声合唱のためのメタモルフォーゼ「詩ふたつ」より
人生は森のなかの一日（作詩：長田弘 作曲：相澤直人）

混声合唱とピアノのための「やがて悲しみが」より
昨日はどこにもありません ニーナ 少年
（作詩：三好達治 作曲：市原俊明）

壮麗なる 2 群合唱の世界

2 群合唱のための Ave Maria（作曲：名島啓太）

Komm, Jesu, komm BWV229（作曲：J. S. Bach）

初演作品をたどって Part II

混声合唱組曲「太陽と海と季節が」より
林の中を風と歩く 一日の終りに
（作詩：高野民雄 作曲：森山至貴）

ミサ曲第1番「日本から」より
Gloria（作曲：名島啓太）

名島啓太指揮者生活 30 周年記念作品

4人の作曲家による連作ミサ「深き淵より」～初演～
Kyrie Gloria Sanctus Agnus Dei
（作曲：森山至貴・相澤直人・市原俊明・名島啓太）

世界中の人の心をうつ魂の音楽

混声合唱組曲「水のいのち」より

海よ（作詩：高野喜久雄 作曲：高田三郎）

すべてに感謝をこめて

今日もひとつ（作詩：星野富弘 作曲：名島啓太）～初演～

12月7日（木）チケット一斉販売開始

※未就学児のご入場はお断りしております。

※学生券のお客様には学生証等のご提示をお願いする場合があります。

■北とぴあ 1 階チケット売場（10 時～20 時）※臨時休館日は 10 時～18 時、全館休館日は休業

東京都北区にお住いの方は、北とぴあ 1 階チケット売場においてのみ、4 枚まで割引価格にてご購入いただけます。
免許証、保険証等のご住所を確認できるものをご提示ください。

■名島啓太指揮者生活 30 周年記念演奏会実行委員会（お問い合わせ先）

Eメール：nazy.30th.anniversary@gmail.com Facebook：https://www.facebook.com/nazy30th/

電話：090-4386-5047（山岸）

